



**Комиссия РАН по изучению научного наследия выдающихся ученых  
Московский педагогический государственный университет  
Международный независимый эколого-политологический университет**

---

**ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА  
И СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ПО ИСКАЖЕНИЮ  
ЕЕ ИТОГОВ И ПОСЛЕВОЕННОГО  
МИРОУСТРОЙСТВА**

**Том 2.**

**«Россия в XXI веке: Великая Отечественная война и  
историческая память. Сталинградская битва и  
её стратегическое значение  
для исхода Второй мировой войны»**

**Международная научно-практическая конференция**

**Сборник докладов и материалов**

**Москва**

**2023**

УДК 94 (470)  
ББК 63.3(2)  
В 87

**Вторая мировая война и современные тенденции по искажению ее итогов и послевоенного мицоустройства. Т. 2.** «Россия в XXI веке: Великая Отечественная война и историческая память. Сталинградская битва и её стратегическое значение для исхода Второй мировой войны». 14-15 декабря 2022 г. Сборник докладов и материалов международной научно-практической конференции. Научное издание. - /под общ. ред. акад. М.Ч. Залиханова, проф. А.В. Лубкова, проф. А.С. Минакова; сост. проф. МНЭПУ С.А. Степанов, А.А. Клименок - М.: РАН, Изд-во МПГУ, Изд-во МНЭПУ, 2023. – 1625 с.

ISBN 978-5-7383-0429-3

На конференции рассмотрена аргументация выдвинутых западными научными школами и политиками антинаучных утверждений истории Сталинградской битвы, призывающих роль победы в ней СССР, как поворотного события во Второй мировой войне. Представлены научно-практические рекомендации для дальнейших научных исследований и использования их в историческом образовании молодежи.

Данным сборником продолжается научный информационно-издательский проект «Россия в XXI веке: исследование глобальных тенденций по искажению истории и пересмотру итогов Второй мировой войны и послевоенного мицоустройства» (2021-2026 гг.), осуществляемый под эгидой РАН.

Сборник с электронным приложением содержит материалы в традиционном формате книжного издания (первая часть) – предисловие, приветствия, пленарные доклады, научно-практические рекомендации и в электронной форме (ссылка по QR-код сайты МПГУ и МНЭПУ) – секционные доклады, статьи, документы оргкомитета, кино-фото документы (вторая часть). Тексты докладов, статей, и эссе даны в авторской редакции.

Сборник предназначен исследователям, занимающимся проблемами современной истории, преподавателям вузов, учителям школ, аспирантам, студентам, учащимся средних образовательных организаций.

Конференция состоялась при поддержке Российского фонда мира.

© Российская академия наук  
© Российский фонд мира  
© МПГУ  
© МНЭПУ

Тагильцева Е. В., Бахтин М. И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ В АРМИИ НАЦИСТКОЙ ГЕРМАНИИ .....	1143
<b><u>Секция 8</u></b> .....	<b>1148</b>
Управление культуры администрации Губкинского городского округа, Брянский государственный технический университет, Белгородская государственная универсальная научная библиотека, Центральная районная библиотека Централизованная библиотечная система № 2 имени В. М. Шаповалова Губкинского городского округа Белгородской области	
<b>ШАПОВАЛОВСКИЕ ЛИТЕРАТУРНО-ПАТРИОТИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ. К 97-ЛЕТИЮ ПИСАТЕЛЯ-ФРОНТОВИКА В. М. ШАПОВАЛОВА</b>	
Дергачева Е. А. ИСТОРИКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ПИСАТЕЛЯ-ФРОНТОВИКА В.М. ШАПОВАЛОВА: ОТ ПРОШЛОГО К БУДУЩЕМУ .....	1149
Серикова Л. Д. РОССИЯ ПАМЯТЬЮ ЖИВА, РОССИЯ ПАМЯТЬЮ ХРАНИМА .....	1164
Бабенко Ю. Ю. В БУДУЩЕЕ – С ИМЕНЕМ ПИСАТЕЛЯ .....	1178
Шаповалов В. В. ВОСПОМИНАНИЯ О ЛИТЕРАТУРНО-ТВОРЧЕСКОМ ПУТИ ПАТРИОТА РОССИИ В.М. ШАПОВАЛОВА .....	1181
Шаповалова О. В. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ЛИТЕРАТУРНО- ПАТРИОТИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА В.М. ШАПОВАЛОВА .....	1184
Бабин В. И. СВЕТ НАСТОЯЩЕЙ ЗВЕЗДЫ. ВОСПОМИНАНИЯ О ЛИТЕРАТУРНО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В.М. ШАПОВАЛОВА .....	1192

*Серикова Людмила Даниловна,  
заведующая отделом обслуживания  
Центральной районной библиотеки  
имени В.М. Шаповалова,  
Муниципального бюджетного  
учреждения  
культуры «Централизованная  
библиотечная система №2»  
Губкинского городского округа*

## **РОССИЯ ПАМЯТЬЮ ЖИВА, РОССИЯ ПАМЯТЬЮ ХРАНИМА**

*Учителю и другу  
Владиславу Мефодьевичу Шаповалову.*

Оголена твоя душа  
И сердце давит нестерпимо.  
Россия памятью жива,  
Россия памятью хранима.  
Мы не беспамятством полны,  
Мы просто памятливы тоже.  
Забыть про бедствия страны  
Всегда окажется дороже.  
Забыть про всех своих врагов,  
Терзавших русские раздолья?  
Про пепел сёл и городов?  
Россия памятлива болью.  
Веками смута, плен, разбой,  
В крови тонула и горела.  
Но оставалась ты страной  
С крестом и православной верой.  
И безнадёжность не для нас,  
Хоть в головах порой разруха.  
Настанет день, пробьёт наш час,  
И Русь святым воспрянет духом.  
И пусть любые жернова,  
Как прежде, давят нестерпимо –  
Душа твоя неистребима,  
Россия памятью жива,  
Россия памятью хранима.

*Папанов Анатолий Митрофанович,  
«Память наших сердец».*

Эти проникновенные строки стихотворения «Память наших сердец», белгородского поэта Анатолия Папанова, имеют посвящение автора: «Учителю и другу Владиславу Мефодьевичу Шаповалову».

Цепкая человеческая память сохранила следы истории семьи, истории страны, оставленные войной, разрухой, вдовьим горем, материнской скорбью и детскими слезами.

Но, вспоминая события ушедшего века, нам есть чем гордиться. Это наша Великая Победа.

Наш народ с честью и достоинством выдержал суровый экзамен, прославив на все времена беззаветную преданность Родине, мужество и стойкость, проявленные и в больших городах, и в маленьких населённых пунктах.

Чем дальше вглубь истории уходят от нас грозные годы Великой Отечественной войны, тем больше усилий приходится приложить, чтобы собрать по крупицам воспоминания очевидцев и участников героических лет, сохранить историю и передать будущим поколениям.

Ещё несколько лет назад, мы с гордой уверенностью могли говорить о том, что вся планета помнит, с каким огромным упорством отражали бойцы Красной армии натиск фашистской армады, защищая Москву, Севастополь, Ленинград, Сталинград, стойкостью советского воина были потрясены даже враги. Но к великому сожалению, оказалась коротка память наших соседей по планете и даже у некоторых близлежащих государств - бывших союзных республик. Величайшее и всемирно-историческое значение подвига нашего народа ими забыто и перевирается самым бессовестным образом.

Сегодня для нас настало время предоставления правдивой, исторически верной информации, когда поиск и сохранение документальных и материальных исторических свидетельств о тех великих событиях и героях, поставлены во главу угла.

Нам доверено сберечь историческую и родовую память малой родины. Это возможно только объединив усилия, всем вместе.

Участие во Всероссийских, областных и районных патриотических акциях, реализация проектов – плоды воплощения задумок, достижения территориальной администрации, библиотеки, школы, молодёжи, местного сообщества.

Итог одного из наших совместных проектов «Живая книга памяти Губкинского района» - уникальная видеолетопись - интервью с участниками и очевидцами Великой Отечественной войны. В качестве журналистов, приняли участие более 50 юношей и девушек. Видеокнига размещена на сайте нашей библиотеки, состоит из шести блоков: «О войне от первого лица», «Солдатские вдовы вспоминают», «И в тылу ковалась Победа», «Они строили Дорогу мужества», «Узники концлагерей», «Детское лицо войны».

В рамках реализации муниципального проекта «Через книгу – к патриотизму», вместе с молодежью проведен Литературный марш памяти «И в памяти, и в книге – навсегда!», который прошел по 8 сельским территориям и охватил более тысячи жителей Губкинского района.

Яркая страница нашей поисковой деятельности - это сбор документного массива о событиях 1942 года, когда наш край находился под гитлеровской оккупацией. Память о тех грозных событиях живёт в наших сердцах.

Есть в России великие подвижники, которые своим титаническим трудом, словом и делом, несут эту память из поколения в поколение.

Совсем недавно, нашей Центральной районной библиотеке присвоено имя Владислава Мефодьевича Шаповалова. Это почтительно, радостно, ответственно. Это значимое событие, к которому мы шли несколько лет.

Своим жизненным примером, творчеством во имя мира и сохранения памяти, Владислав Мефодьевич многих подвиг на великие и малые добрые дела.

В. М. Шаповалов – человек – эпоха, с удивительной судьбой. Академик, действительный член Академии русской словесности и изящных искусств имени Гавриила Романовича Державина, член Союза писателей СССР и России. Его называют Мастером художественного слова.

Он был школьный учитель, детский писатель и прозаик, публицист и издатель.

От рядового солдата до младшего лейтенанта, с семнадцати лет, прошел по дорогам войны и путь в литературу начал на фронте.

Владислав Мефодьевич признавался: «Меня всегда волновала тема защиты Отечества. Случается со страной беда, и сердце за страну болит. Оно не только болит, но и понуждает меня вставать на защиту Родины. Раньше я защищал её с оружием в руках, а теперь в руки взял перо».

Основатель и главный редактор журнала «Звонница», предназначение своего издания указывал на первой странице каждого номера: «Мы должны сказать правду и тем обессилиить царящее на Земле зло – это наш долг перед потомками!».

Владислав Мефодьевич дважды бывал в нашем посёлке и оставил светлую память о себе здесь, в наших сердцах, на долгие годы.

На страницах «Звонницы» мы не единожды видели особые добрые слова в адрес нас, губкинцев. Со многими замечательными людьми Владислав Мефодьевич дружил. С уважением он относился к главе администрации Губкинского городского округа Анатолию Алексеевичу Кретову, своё почтение к нему и искреннюю признательность выразил словами: «...за особую роль доброжелательной мудрости верха».

Николая Яковлевича Чуева, который 40 лет возглавлял районный совет ветеранов войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов, Владислав Мефодьевич особо ценил. «...А фронтовика-окопника – моложе меня всего на один месяц – я увековечил в знаковой книге «Потомкам», где помещены произведения и воспоминания участников Великой Отечественной войны. Я назвал его Гражданином Отечества, что потом вошло в название книги о его неутомимой деятельности. Николай Яковлевич – подвижник ветеранского движения. Он первый в стране взял под крыло ветеранской организации вдов и матерей погибших участников войны, окружив их заботой. По его инициативе воздвигнут единственный в стране памятник

«Вдове и матери солдата». В каждом населенном пункте установлены мемориальные доски с именами погибших. На всех сельских территориях созданы книги «Фронтовые дороги односельчан». Николай Яковлевич Чуев заслуженно носил высокое звание «Почётный гражданин Белгородской области» («Звонница», 2016, № 27).

Дорогого стоит оценка нашего труда, ко многому обязывают слова уважаемого Владислава Мефодьевича Шаповалова: «Патриотическую волну памяти Героев Отечества подняли губкинцы. Волну потому, что она должна пойти эстафетой дальше – ведь в каждом районе области есть свои герои, о которых ещё не всё сказано. И так как воодушевлённая от чистого сердца работа над фильмом «Руки матери» была всенародной, то и в титрах следует заменить слово «любительский» на – всенародный!».

Ветеран педагогического труда Валентина Ивановна Лобова, все годы работы в Троицкой средней школе посвятила делу патриотического воспитания молодежи на образцах отечественной литературы. Валентина Ивановна сейчас на заслуженном отдыхе. Она активный участник библиотечных мероприятий и встреч с молодежью и ветеранами. Часто делится воспоминаниями о встречах с В.М. Шаповаловым, рассказывает о нём, как о неравнодушном, внимательном и заботливом человеке, его произведениях, пронизанных любовью и трепетным отношением к Отечеству, родной природе и людям. Творчество В.М. Шаповалова, его книги, пробуждающие в юных сердцах любовь, чуткость, стремление быть достойными продолжателями добрых дел старшего поколения, были для неё надёжным помощником в работе. Однажды в разговоре, Владислав Мефодьевич с теплотой процитировал её слова: «Я всю жизнь верна Вашему творчеству. Я всю жизнь с Вами книгами. Ваши книги работают вместе со мною. А сборник рассказов и повестей «По всей линии фронта» - мой вечный спутник». Первая из учителей области Валентина Ивановна начала разрабатывать методики проведения уроков по произведениям Шаповалова. В журнале Министерства просвещения «Литература в школе» (2006 год, №8),

в рубрике «Наши духовные ценности», опубликован её урок по поэме «Медвяный звон». Этот журнал с посвящением: «От сердца к сердцу! Владиславу Мефодьевичу с признательностью за всё доброе. Храни Вас Бог! В. Лобова», она подарила писателю.

А первая встреча Владислава Мефодьевича с судьбой нашей землячки Натальи Травкиной – будущей героиней его повествования, началась с книги. Валентина Ивановна Лобова проводила открытый урок по повести В. Шаповалова «Медвяный звон», вышедшей в свет с уникальными иллюстрациями заслуженного художника России Станислава Косенкова. Пригласила В.М. Шаповалова - автора. Урок удался, очень понравился, был высоко оценен. Владислав Мефодьевич прошел грозными дорогами Великой Отечественной, вынес тяжелую потерю отца в застенках гестапо, видел людскую боль и страдания израненных боевых товарищей. Тема минувшей войны его глубоко тревожила и стала одной из главных в творчестве. По пути к школе, он обратил внимание на памятник, стоящий у дороги, заинтересовался. Валентина Ивановна рассказала историю памятника невинно погибшим мирным жителям, расстрелянным гитлеровцами в июле 1942 года. 13 жизней было загублено. Семеро – малолетние дети, а четверо из них - Травкины. Из семьи Яковлевых чудом осталась жива 12-летняя Марина. Это она изображена в монолите памятника рядом с израненной, но выжившей Натальей Травкиной и упавшим, скошенным пулей, стариком пасечником Сотниковым Павлом Максимовичем.

Запала глубоко в душу, пронзила эта история, и писатель разыскал Наталью Константиновну, встретился с ней, сумел затронуть струны души мужественной женщины. Владислав Мефодьевич оказался одним из многих служителей пера, кому она с глубоким доверием, без утайки поведала свои страдания. Так зародилась идея создания книги, основанной на событиях, произошедших на губкинской земле.

В 2013 году книга В.М. Шаповалова «Руки матери» вышла отдельным изданием. На её обложке изображен памятник, установленный в нашем

посёлке на улице Заводской. Прочитав несколько строчек, оторваться от произведения уже невозможно. Драматическая судьба Натальи Константиновны Травкиной, записанная подлинно, неприукрашенно, буквально потрясла. Когда мы прочитали книгу, возникло огромное желание рассказать о ней другим. Захотелось встретиться самим и познакомить читателей с дочерью героини Верой Иосифовной Степановой, родившейся после войны и с автором книги «Руки матери» В.М. Шаповаловым.

Мы разыскали Веру Иосифовну, она поделилась воспоминаниями о родителях, с пониманием отвечала на все наши вопросы. С Владиславом Мефодьевичем также наладилось наше, преимущественно, телефонное общение.

Библиотека получила от него бесценный дар – 30 экземпляров книги «Руки матери», «Старый букварь», вышедший в издательстве «Детская литература» на испанском языке, отдельные произведения с автографами и дарственными надписями от автора. Ещё Владислав Мефодьевич передал 12 художественных произведений для ребят дошкольного и младшего школьного возраста, выпущенных издательством «Звонница» по программе фонда «Детская книга», которую разработал сам писатель.

В Дни литературы на Белгородчине, в библиотеке состоялось значимое событие: праздник по поводу выхода в свет книги В.М. Шаповалова «Руки матери» и встреча с замечательными интересными людьми. На вечер-презентации «Память, отлитая в слово», присутствовали Вера Иосифовна и Анатолий Григорьевич Степановы – дочь и зять Натальи Константиновны Травкиной. Много нового узнали мы о жизни главной героини книги, о её стремлении к миру, жизнелюбии и памяти. Никого не оставили равнодушными, как буктрейлер по книге, рассказы гостей, строки книги «Руки матери», так и биография Владислава Мефодьевича. Каждый буквально прочувствовал страдания Натальи, всю жестокость и несправедливость описанных автором событий. Со вниманием и трепетом, участники встречи слушали обращение Владислава Мефодьевича

Шаповалова, записанное писателем для благодарных потомков, проникновенное, наполненное любовью ко всем живущим и уважением к прошлому. А в ответ автор получил трогательные отзывы о книге.

Завершилась встреча возложением цветов к памятнику жертвам фашизма в посёлке Троицкий и к месту расстрела мирных жителей в хуторе Калиновка, которое нам указала Вера Иосифовна. Участники памятной встречи, выразили общее мнение: необходимо сохранить для потомков историю малой Родины и установить здесь памятный знак.

В 2014 году в библиотеке был реализован молодёжный проект «Давайте, люди, не забудем бессмертный подвиг земляков!». Откликнулись все, кому дорога память о местности, в которой мы родились, учимся и живём. Совместно со школьниками, молодежью, жителями посёлка проведена большая поисково-исследовательская работа по сбору сведений о хуторе Калиновка, его жителях, материальных свидетельств, обработка и сохранение собранной информации. Библиотекари и старшеклассники проводили экодесанты памяти, расчищали от поросли, ухаживали за саженцами и поддерживали порядок на территории Калиновки. Совет ветеранов и Троицкая территориальная администрация поддержали инициативу установления 4 июля Дня памяти павших от рук фашистов. Кроме того, на старом дубе, который растёт на земле, обагрённой кровью расстрелянных, была установлена памятная табличка с 13 именами безвинно погибших. Среди тех, кто пришёл почтить их память, были почетные гости, родственники, представители СМИ, жители посёлка. Вера Иосифовна и Анатолий Григорьевич Степановы приехали вместе с внуком Андреем. Он, как младший из рода Травкиных, открыл памятную доску. Освятил её и отслужил заупокойную литию по убиенным, настоятель Свято-Троицкого храма отец Андрей.

Теперь каждый год, 4 июля здесь проходит памятный митинг. Жители, от домов которых до бывшего хутора Калиновка рукой подать, приходят

сюда, чтобы почтить память погибших. В знак общей скорби возлагают цветы, дети приносят игрушки к подножию высокого гранитного камня.

В августе 2016 года, стартовала новая инициатива - совместный проект Троицкой территориальной администрации и Центральной районной библиотеки «Обустройство памятного места времён Великой Отечественной войны на территории хутора Калиновка» («Помним бессмертный подвиг земляков»). Он выиграл грант в конкурсе социально-ориентированных проектов компании Металлоинвест «Сделаем вместе!». В ходе работы мы продолжили поисковую деятельность, создали архив документов в печатном и электронном виде, о Калиновке, её жителях, рабочих совхоза «Казацкая Степь». Была благоустроена территория близ бывшего хутора. Главная цель проекта была достигнута, сбылась давняя мечта сотрудников библиотеки, которые долго вынашивали идею увековечения памяти о погибших земляках. Памятный знак был установлен. Монумент выполнен строго: каменная глыба под православным крестом олицетворяет тяжелую скорбь по загубленным врагом жизням, имена этих хоторян – в поминальном списке жертв войны.

Ещё одним из главных и масштабных событий 2017 года, логическим продолжением открытия Памятного знака, стали презентация и показ в населенных пунктах Губкинского городского округа любительского фильма «Руки матери». Фильм снят по книге В.М. Шаповалова силами сотрудников Центральной районной библиотеки, местных жителей – добровольцев, людей неравнодушных, отзывчивых, талантливых, заслуживающих искренней признательности, благодарности за свой безвозмездный труд. Роли были сыграны великолепно, далеко не профессионалами, но талантливо и безукоризненно. Исполнительница главной роли Елена Дубровина, признаётся, что она пережила, переболела, пропустила через сердце судьбу своей героини.

Сценарий для фильма написала Анастасия Севрюкова - заведующая сектором технического обеспечения. Владислав Мефодьевич Шаповалов и

дочь главной героини книги Вера Иосифовна, сценарий одобрили и благословили нас на создание кинокартину.

Съёмки шли, несмотря на непогоду, нехватку оборудования и реквизита, отсутствие опыта. Пришлось много узнавать, расспрашивать, прочитать, находить, чтобы грим, костюмы, реквизит не дали и тени сомнений, что перед зрителем - российская глубинка начала сороковых годов двадцатого века. Полгода работала над фильмом наша съёмочная группа. Имы дошли до премьеры, подтвердившей правоту принятого решения.

Отмечу главное: в любом деле одному трудно справиться. И библиотека не смогла бы осилить такой огромный важный массив трудов праведных нашей «киноэпопеи». Это стало возможным, только объединив усилия. Для съёмок специальной аппаратуры в библиотеке не было. Мы обратились к депутату Государственной Думы по Белгородской области Андрею Владимировичу Скочу, в гуманитарный фонд «Поколение», с просьбой оказать помочь в приобретении видеокамеры, и нам не отказали. Нас поддержали, оказали ощутимую помощь: братья Шептаевы, реконструкторы техники времён Великой Отечественной войны – предоставили технику и мастерские для съёмок; патриотические клубы «Третье ратное поле России» (г. Губкин), «Поиск» (г. Старый Оскол), «Патриот» (Строитель); Троицкая территориальная администрация, жители посёлка Троицкий, села Тёплый колодезь; сотрудники Домов культуры Губкинского городского округа и ещё многие другие умелые руки и пламенные сердца.

2 февраля 2017 года, в День празднования 74-й годовщины освобождения Губкинского района от немецко-фашистских захватчиков, в Центре культурного развития посёлка Троицкий, состоялась премьера фильма «Руки матери». Без преувеличения скажу, что успех был феноменальный. Фильм снят потрясающе правдиво. Сотни благодарностей за кинокартину приняли на премьере актёры и постановщики.

Владислав Мефодьевич Шаповалов, Почётный гражданин Белгородской области, достигший признательности в России и далеко за её пределами, прошедший войну, несмотря на хороший возраст в 91 год, приехал на премьеру фильма. Слова сердечной признательности он выразил создателям фильма за воплощение художественного замысла книги «Руки матери» на экране. Вера Иосифовна и Владислав Мефодьевич высоко оценили труд и поблагодарили участников проекта за память, за огромную работу, которая будет многие годы служить народу.

После премьеры, все зрители отправились на место расстрела – к бывшему хутору Калиновка, чтобы принять участие в торжественной церемонии открытия Памятного знака. Владиславу Мефодьевичу Шаповалову было доверено почетное право, вместе с главой администрации Анатолием Алексеевичем Кретовым и Верой Иосифовной Степановой, снять полотно с мраморной глыбы, где в камне высечены слова: «Слава Богу: мир...».

В течение года любительский фильм «Руки матери» посмотрели и встретились с его создателями и исполнителями главных ролей более пяти тысяч зрителей на 20 сельских территориях Губкинского городского округа, в городе Губкин, в Пушкинской библиотеке и киноцентре «Радуга» Белгорода. Его показ ТРК «Мир Белогорья», Губкинским телевидением и размещение в социальных сетях, вызвали общественный резонанс.

В областном конкурсе на соискание премии генерала армии М.А. Гареева «За выдающийся вклад в дело сохранения исторической памяти Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов», в номинации «Это надо живым...», авторскому коллективу фильма присуждена Премия.

Владислав Мефодьевич позаботился о том, чтобы вместе с гуманитарным грузом, фильм был передан для военнослужащих ограниченного военного контингента в Сирии.

Благотворное эхо от презентации фильма «Руки матери» разошлось далеко за пределы Белгородчины.

Мы получили массу отзывов, от которых становится тепло на душе и хочется работать и творить ещё больше.

В 2020 году был создан и размещён на сайте библиотеки информационный Интернет-ресурс «Калиновка: память сильнее времени». В первом разделе «Калиновка осталась болью в сердце» отражена кропотливая поисковая работа, благодаря которой сформирован архив документов. Рубрика «Владислав Мефодьевич Шаповалов: солдат, писатель, человек...» - о жизни и творчестве писателя. Здесь представлены его книги, история издательства «Звонница», фотоальбомы, видеорепортажи, читательские отзывы. Третий раздел - «Кино, как память о войне» - раскрывает историю создания любительского фильма «Руки матери». «Проектная деятельность» - отражает наши уникальные библиотечные проекты краеведческой и патриотической направленности. «Память, которой не будет забвенья» - раздел творческих и патриотических мероприятий, переписка с единомышленниками.

Сама жизнь подтвердила правильное решение создать такой своеобразный «электронный памятник». Не прошло и месяца со дня его размещения, как к нам обратилась Алексаньян Лилия Вадимовна. Её бабушка, Серых Дарья, расстреляна в Калиновке. Четверо малолетних детей – Нина, Шура, Полина и Тамара тоже были брошены фашистами на землю под расстрел, видели гибель мамы. Они остались живы, их подобрали чужие добрые люди, определили в Детский дом. Повзрослев, девочки пытались найти родственников, побывать на родине и месте гибели мамы. В октябре 2020 года состоялась наша первая встреча. Мы побывали вместе у Памятного знака в Калиновке, возложили цветы к Памятнику жертвам фашизма на улице Заводской. О многом говорили, делились крупицами имеющейся информации. Многое ещё предстоит узнать, мы общаемся, надеемся на новые открытия.

Нам очень дороги тёплые отношения Степановых Веры Иосифовны и Анатолия Григорьевича. Мы признательны за материалы из семейного архива, которыми они поделились, участие в героикопатриотических мероприятиях вместе с жителями посёлка.

Мы благодарны дальним и близким родственникам хуторян за их воспоминания о днях жестокой войны.

Бесценны наши встречи и общение с Владиславом Мефодьевичем. Каждое его слово, воспринимается теперь, на вес золота.

Благодарим за внимание, а порой и терпение, в ответах на наши обращения и просьбы, Виталия Владиславовича Шаповалова, предоставленную им возможность пополнить документный массив и книжный фонд бессмертными произведениями его отца. Очень надеемся, что сможем создать музейный уголок Шаповалова Владислава Мефодьевича в библиотеке, с гордостью носящей его имя. Преклоняемся перед его солдатским и гражданским подвигом, писательским талантом.

Величественные произведения Владислава Мефодьевича Шаповалова,озванный нашими общими трудами и стараниями Памятный знак расстрелянным жителям Калиновки, созданный фильм «Руки матери», накопленные информационные ресурсы, можно по праву считать ценнейшим капиталом в деле сохранения памяти, воспитания в поколениях ответственности за мир на Земле.

Вместе мы сделали большое важное дело – сохранили великую историю маленькой Калиновки. Конечно, наши поиски краеведческого исторического наследия на этом не заканчиваются, впереди новые маршруты памяти, проекты, встречи. Это наш долг. Память – это лучшая благодарность, тем, кто сражался за нашу свободу.

И как наказ нам, ныне живущим, и потомкам нашим, будут слова знаменитого земляка, прекрасного человека удивительной судьбы и благороднейшей профессии учителя, Владислава Мефодьевича Шаповалова:

«И пусть каждый на века уразумеет, что с потерей ума ты теряешь себя, с потерей памяти – утрачивается Отечество».

### **Литература**

1. Шаповалов, В. М. Руки матери: рассказ / В. М. Шаповалов. – Белгород: ЛитКараВан, 2013. – 64 с.: ил.
2. Крайнев, В. Великан духа / В. Крайнев. – Курск: ООО «Структура печати», 2021. – 284 с.
3. Лобова, В. И. Возьми свой предел: урок по поэме В. М. Шаповалова «Медвяный звон» / В. И. Лобова // Звонница. – 2005. – №6. – С. 259.
4. Папанов, А. М. И пошел на войну. До Победы: память наших сердец: [стихи] / Анатолий Папанов. – Белгород, Изд-во Сангалова К. Ю., 2021. – 112с.
5. Поимённо в памяти / Троицкая территориальная администрация Совет ветеранов Губкинского городского округа. – Губкин: Губкинская городская типография, 2008. – 190 с.
6. Севрюкова А.Н., Серикова Л.Д. История семьи – история страны / А. Севрюкова, Л. Серикова // Библиополе. – 2020. – №11. – С. 25 –31.
7. Серикова Л. Д. Память, отлитая в слово / Л. Д. Серикова // Ветеран. – 2016. – №14. – С. 10.
8. Калиновка: память сильнее времени: электронный ресурс <https://gubrajon.wixsite.com/kalinovka>.